

# THÉÂTRE DES MONSTRES

## DOSSIER TECHNIQUE « LA CARAVANE DES VALISES »

Diffusion, production, Régie :  
Yoann  
[theatredesmonstres@gmail.com](mailto:theatredesmonstres@gmail.com)  
[www.theatredesmonstres.com](http://www.theatredesmonstres.com)  
+33(0)679824877

## Spectacle

- Spectacle tout public à partir de 3 ans.
- Peut être joué en extérieur ou en salle.
- Durée : De 1 à 3 représentation(s) de 35 minutes par jour max.

Installation du public :

- Ouverture public : 7m, idéal : prévoir gradin frontal 150 places et moquettes au sol.
- Jauge : 350-400 personnes max.

### Recommandations particulières :

- Le lieu de jeu est à définir en amont, un repérage ou des photos seront nécessaires. Dans l'idéal : lieux insolites, parcs, espace urbain (parking bitumé), pas de lieu recouvert de sable, idéalement lieu protégé des passages et du bruit.
- Terrain plat et stable.

## En tournée

### Équipe :

- 1 comédien.
- 1 musicien.

### Loges

- Prévoir un espace loges pour deux personnes avec chaises, tables, prises de courant, miroirs, bouteilles d'eau, serviettes, gâteaux et fruits frais à proximité du lieu de jeu.

### Véhicules

Trafic Renault Passenger minibus AG-686-LY + 1 caravane Adria BA-124RB.

**Le site doit être accessible à ces véhicules et une place de parking à proximité être réservée.**

## Espace scénique demandé

- Ouverture 7,5m.
- Profondeur 5,5m.
- Hauteur 4m.

Merci de consulter la régie technique si la configuration de l'espace ne semble pas adaptée.

### Conditions climatiques

La représentation ne pourra pas avoir lieu en cas de forte pluie.

En cas de conditions climatiques dangereuses, la décision de jouer ou non le spectacle appartient aux artistes et à l'équipe technique.

### Catering et logement

Deux repas complets (pas de sandwiches) les spécialités locales sont les bienvenues autant à boire qu'à manger. Pour le logement il est pratique qu'il soit à proximité du lieu de jeu afin que l'équipe puisse y accéder à pieds. En détail : 2 chambres. Nous acceptons de dormir en gîte ou chez l'habitant .

## Scénographie :

Une caravane avec scène repliable :

- *largeur hors-scène* : 2m05.
- *largeur avec scène* : 3m85.
- *Longueur avec flèche* : 4m30.
- *hauteur* : 2m40..

- Un gradinage (à fournir par l'organisateur) pour l'assise public selon la jauge(il peut être fourni par la compagnie sur demande).

## Son :

- 1 branchement électrique 220V 16A indépendant (à fournir par l'organisateur).
- 1 système de diffusion fourni par la compagnie (table de mixage, 2 enceintes amplifiées)

## Lumières en cas de représentation nocturne (à fournir par l'organisateur)

La lumière est commandée par les comédiens de l'intérieur de la caravane.

Prévoir une prise graduée et une prise directe.

Matériels fournis par la salle :

- 12 circuits sur gradateurs 2Kw.
- Une ligne DMX qui se connecte au jeu d'orgue dans la caravane.
- Un jeu d'orgue en spare.
  
- 8 PC 1Kw.
- 2 découpes courtes.
- 3 F1.

Éclairage public graduable. Celui-ci ne doit pas éclairer l'espace scénique.

Accroches :

- En salle équipée : grill technique + pieds projecteurs x2 pour les découpes.
- En salle non équipée :
  - Pont sur pied pour la face : ouverture minimum : 8m.
  - Pieds + barres de couplage pour les PC latéraux.
  - Pieds pour les découpes.

## Personnel demandé :

- 1 régisseur en accueil.
- 1 ou 2 personnes pour placer le public à son arrivée. Elles devront être présentes 30 minutes avant le début du spectacle pour recevoir les consignes de placement du metteur en scène.
- 2 à 3 heures de montage selon le lieu.
- 1 heure 30 de démontage.

## **PHOTOS SUR DIFFÉRENTS SITES DE JEU**







